### QUELQUES PERSONNAGES DU FOLKLORE YIDDISH

Le Shlemiel, Hershl Ostropolier, Moshé Kapoyer, Motke Habad

# Le Shlemiel

Selon l'encyclopédie universelle juive : « un Shlemiel est une personne qui gère une situation de la pire manière possible, ou est frappée de malchance plus ou moins à cause de sa propre inaptitude. »

Selon certains érudits, il existerait suffisamment de preuves linguistiques pour relier le Shlemiel à un personnage **SHELUMIEL**, fils de Zurishaddai, à la tête de la tribu de Simon à l'époque de Moïse, mentionné plusieurs fois dans, Nombres. 1:6; 2:12; 7:36, 41; 10:19... Nom. 1:6 : **Fun Shimen Shlumiel der zun fun Tsurishadon** 

D'après le texte biblique, l'homme d'Israël qui aurait provoqué l'indignation de Pinhas serait Zimri, fils de Salu (Nombres 25, 14)

Dans ce chapitre de Nombres, le peuple d'Israël commença à s'adonner à la débauche et « La colère de l' Eternel s'enflamma contre Israël. 25.6 Et voici, un homme des enfants d'Israël vint et amena vers ses frères une Madianite, sous les yeux de Moïse et sous les yeux de toute l'assemblée des enfants d'Israël, tandis qu'ils pleuraient à l'entrée de la tente d'assignation. . A cette vue, Phinéas, fils d'Éléazar, fils du sacrificateur Aaron, se leva du milieu de l'assemblée, et prit une lance, dans sa main. Il suivit l'homme d'Israël dans sa tente, et il les perça tous les deux, l'homme d'Israël, puis la femme, par le bas-ventre. Et la plaie s'arrêta parmi les enfants d'Israël.

L'homme d'Israël, qui fut tué avec la Madianite, s'appelait Zimri, fils de Salu; il était chef d'une maison paternelle des Siméonites. Même si la prostitution était répandue, Shlumiel fut assez malchanceux pour se faire prendre.....;



HERSHELE OSTROPOLER-הערשעלע אַסטראַפּאַליער Hershele Ostropoler, connu également sous le nom d'Hershel d'Ostropol, est un personnage de premier plan de l'humour juif. Farceur légendaire, il est basé sur un personnage historique. On pense qu'il est originaire d'Ukraine et qu'il a vécu dans le petit village d'Ostropol, abatteur rituel de profession; D'après la légende il aurait perdu son travail à cause de ses blagues incessantes qui auraient offensé les gens du village; au fur et à mesure de ses pérégrinations en Ukraine, il deviendra une figure familière des restaurants et des auberges. Il finira par s'installer à la cour du Rabbi Boruch of Medzhybizh, petit -fils du Baal Shem Tov. Le rabbin était sujet à de fréquentes dépressions et Hershele était en quelque sorte son bouffon, se moquant du rabbin et de ses courtisans pour le plus grand bonheur du peuple.

Vivant dans la pauvreté, il prend pour cible les riches et les puissants, qu'ils soient juifs ou non-juifs. Si les gens du peuple pouvaient aussi être victime de ses combines, ils étaient habituellement bien traités .Il appartient également au folklore ukrainien, comme une personne capable de s'attaquer aux forces de l'establishment par la seule force de son humour.

Dans les récits d'Hershele, il est choisi par les disciples de la cour de Rabbi Baruch de Medzhybizh ((en ukrainien: Meamubim), un village urbain d'Ukraine occidentale situé dans Khmelnitsky à Vinnitsa. Son nom est dérivé de "mezhbuzhye" qui signifie "entre la rivière Boug". Medzhybizh qui faisait partie de la province de Podolie, est le lieu de naissance du Hassidisme.) afin de contrer les célèbres accès de colères du rabbin et le soulager de sa mélancolie chronique. Hershele serait décédé d'un accident mortel causé par un des accès de colère de rabbi Boruch. Hershele. Hershele aurait survécu plusieurs jours et serait mort dans le propre lit du rabbin entouré du rabbin et des disciples. On pense qu'il aurait été enterré dans le vieux cimetière juif de Medzhybizh, malgré que L'emplacement de sa tombe soit inconnu. Plusieurs poèmes épiques ont été écrits à son sujet, un roman, une comédie, en 1930 par la troupe de Vilnius et une diffusion à la télévision américaine en 1950

#### Gâteaux roulés et beignets

Un jour Hershele entre dans un restaurant et commande deux gâteaux roulés. Quand on les lui amène, il change d'avis et demande deux beignets à la place, les mangent et part sans payer. Le propriétaire lui court après et lui demande de payer les beignets

- " Mais je vous ai donné les roulés à la place," dit Hershele.
- "Vous n'avez pas payé les roulés non plus," dit le propriétaire.
- "Bah non, je ne les ai pas mangés " répond Hershele en partant.

#### Bonnes manières

Une fois, Hershele et un de ses amis vagabond achètent deux tranches de pain. Hershele les prend du Boulanger puis tend une des deux tranches à son ami et se garde la plus grande.

# Der aroysfor keyn Medzhybizh-דער אַרױספֿאַר קײן מעדזשיבעיזש

In Medzhybizh in amolike tzaytn geven a bavuster khasidisher rebbe, reb Brukhl hot men im gerufn. Der doziker rebbe iz geven a groyser more-shkhoredik, hobn im zayne mekurovim gegebn an eytse, er zol tsunemen a freylekhn vertzoger, vet er im fartraybn di more-shkhore.

Azoy vi Hershl, velkher iz geven demolt a shoyhet in Ostropolie, hot shoyn geshemt oyf der velt, iz geblibn, men zol im farbetn keyn Medzhybizh, un er zol zayn baym rebn a lets. Hot men take azoy geton.

Men hot avekgeshikt mentshn keyn Ostropolie aropbrengen Hershlen.

Az dem rebns shlikhim zenen gekumen keyn Ostropolie un hobn dertzeylt Hershlen vegn dem tsil fun zayer shlikhes, iz er tekef maskim geven, vos hot er gehat ontsuvern dos shkhite gelt in Ostropolie? Hot er genumen dos vayb mit di kinder, mit ale bebekhes un men iz geforn tzvishn Ostropolie un Medzhybizh .Hot men zikh opgeshtelt in a kretshme.

אין מעדזשיבעיזש אין אַמאָליקע צײַטן געװען אַ באַװוּסטער חסידישער רבי , רבֿ ברוכל האָט מען אים גערופֿען. דער דאָזיקער רבי איז געװען אַ גרױסער מרה-שחורהדיק , האָבן אים זײַנע מקורבים געגעבן אַן עצה ער זאָל צונעמען אַ פֿרײלעכן װאָרטזאָגער, װעט ער אים פֿאַרטרײַבן די מרה-שחורה.

אַזױ װי הערשל, װעלכער איז געװען דעמאָלט אַ שוחט אין אָסטראָפּאָליִע האָט שױן געשמט אױף דער װעלט, איז געבליבן מען זאָל אים פֿאַרבעטן קײן מעדזשיבעיזש און ער זאָל זײַן בײַם רבין אַ לץ. האָט מען טאַקע אַזױ געטאָן מען האָט אַװעקגעשיקט מענטשן קײן אָסטראָפּאָליִע אַראָפּברענגען הערשלען

אַז דעם רבינס שליחים זענען געקומען קיין אָסטראָפּאָליִע און האָבן דערציילט הערשלען װעגן דעם ציל פֿון זײַער שליחותּ, איז ער תיכּף מסכּים געװען װאָס האָט ער געהאַט אָנצוּװערן- דאָס שחיטה געלט אין אָסטראָפּאָליִע? האָט ער גענומען דאָס װײַב מיט די קינדער ער גענומען דאָס װײַב מיט די קינדער מיט אַלע בעבעכעס און מען איז געפֿאָרן צװישן אָסטראָפּאָליִע און מעדזשיבעיזש האָט מען זיך אָפּגעשטעלט אין אַ קרעטשמע.

<sup>&</sup>quot;C'est vraiment malpoli", lui dit son ami

<sup>&</sup>quot;Qu'aurais tu fait à ma place ?" lui demande Hershele

<sup>&</sup>quot;Je t'aurais donné la grande tranche et j'aurais gardé la plus petite", lui répond son ami

<sup>&</sup>quot;Hé bien tu as la plus petite, et maintenant que veux tu de plus ? "

Hershl hot gut gevust az men ken im do, un men vet im oyfnemen vi men nemt oyf an oreman, hot er farkatshet di poles fun der kapote; aruntergeshart di payes, genumen dem balegoles langen beytsh un iz arayn der ershter in kretshme mit a kol un klapendik mit der beytsh iber der podloge: הערשל האָט גוט געװוּסט אַז מען קען אים דאָ , און מען װעט אים אױפֿנעמען װי מען נעמט אױף אַן אָרעמאַן , האָט ער פֿאַרקאַטשעט די פּאָלעס פֿון דער קאַפּאָטע , אַרונטערגעשאַרט די פּאות , גענומען דעם באַלעגאָלעס לאַנגען בײטש גענומען דעם באַלעגאָלעס לאַנגען בײטש און איז אַרײַן דער ערשטער אין קרעטשמע מיט אַ קול און קלאַפּענדיק קרעטשמע מיט אַ קול און קלאַפּענדיק מיט דער בײטש איבער דער פּאָדלאָגע:

-Ikh fir an Adonis mit panelekh, kleybt mir op dem grestn kheder funzayertvegn!
Di baleboste, velekher iz geven shtark farnumen- s' iz geven a fule kretshme mit poyerim -hot zikh nisht umgekukt oyf im un hot oyf gikh a zog geton:

איך פֿיר אַן אַדונית מיט פּאַנעלעך קלײבט מיר אָפּ דעם גררעסטן חדר פֿונזײַערטװעגן! די באַלעבאָסטע װעלכע איז געװען שטאַק פֿאַרנומען ,-ס׳ איז געװען אַ פֿולע קרעטשמע מיט פּױערים - געװען אַ פֿולע קרעטשמע מיט פּױערים האָט זיך נישט אומגעקוקט אױף אים און האָט אױף גיך אַ זאָג געטאָן:
גײט , זײַט מוחל און קלײבט אַלײן - גײט , זײַט מוחל און קלײבט אַלײן
אָפּ אַ חדר פֿאַר דער אַדונית װעגן.

- Geyt, zayt mokhl, un kleybt aleyn op a kheder far der adonis vegn.

> מער האָט הערשל נישט באַדאַרפֿט. ער האָט אָפּגעקליבן דאָס חדר, וואָס איז אים געפֿעלן און האָט אַרײַנגעבראַכט אַהין דאָס װײַב און קינדער, צעלײגט זיך מיט די בעבעכעס װי בײַ זיך אין דער הײם און נאָך געקריגן פֿאַר דער מישפּחה עסן און טרינקרן פֿונעם שענסטן און פֿונעם בעסטן.

Mer hot Hershl nisht badarft. Er hot opgeklibn dos kheder, vos iz im gefeln un hot arayngebrakht ahin dos vayb un kinder, tseleygt zikh mit di bebekhes, vi bay zikh in der haym un nokh gekrign far der mishpokhe esn un trinken funem shenstn un funem bestn.

Az di baleboste hot zikh ouporet mit di poyerim, hot zi zikh dermont in di gehoybene guest vos zenen farforn tsu ir, un iz avekgelofn a kuk ton. -Tomer felt zey epes? Farshteyt zikh az zi hot derzen ver di guest zenen , hot zi gemakht a gevald:

אַז די באַלעבאָסטע האָט זיך אופּאָרעט מיט די פּויערים, האָט זי זיך דערמאָנט אין די געהויבענע געסט , וואָס זענען פֿאַרפֿאָרן צו איר , און איז אַוועקגעלאָפֿן אַ קוק טאָן טאָמער פֿעלט זיי עפּעס ? פֿאַרשטײט זיך אַז זי האָט דערזען ווער די געסט זענען, האָט זי געמאַכט אַ געוואַלד: געסט זענען, האָט זי געמאַכט אַ געוואַלד: - שלעפּערס ! ווי קומט איר אַהער ?

- Shlepers! Vi kumt ir aher? Aroys fun danen!

Oyfn gevald zenen arayngekumen dem rebns shlikhim. Dertzeylt zi

אױפֿן געװאַלד זענען אַרײַנגעקומען דעם רבינס שליחים. דערצײלט זי זײ, אַז דער zey, az der yid hot zi opgenart. Er hot beferesh gezogt , az er hot ir gebrakht an adonis mit panelekh, un... got, zet aleyn! S'taytsh Hershl, vi mit es a yid aza zakh? Hobn zikh di mentshn gekhidesht, un im forgevorfn, az men firt zikh nisht azoy. ייִד האָט זי אָפּגענאַרט, ער האָט בפֿירוש געזאָגט , אַז ער האָט איר געבראַכט אַן אַדונית מיִט פּאַנעלעך און... גאָט זעט אַלײן ! ס' טײַטש הערשל , װי מיט עס אַ יִיִד אַזאַ אַזך ? האָבן זיך די מענטשן געחידושט און אים פֿאָרגעװאָרפֿן אַז מען פֿירט זיך נישט אַזױ.

Vos vilt ir ? Iz Hershl in kaas gevorn. Bay mir iz mayn vayb an Adonis, un mayne kinder - zolen gezunt zayn- zenen panelekh. Bin ikh efsher umgerekht ? װאָס װילט איר? איז הערשל אין כּעס געװאָרן, בײַ מיר איז מײַן װײַב אַן אַדונית און מײַנע קינדער זאָלען געזונט זײַן , זענען פּאַנעלעך בין איך אפֿשר אומגערעכט ?

Hobn shoyn di shlikhim gezen, mit vemen zey hobn tsu tun. Gekumen keyn Medzhybizh shpet oyfdernakht, iz Hershl glaykh arayn tsum rebn. Der rebe iz gezesn shtark fartrakht un aropgelozt dem kop. Hershl loyft tsu tsum tish, khapt a likht, tsindt zi on, beygt zikh on tsu der erd un zukht.

האָבן שוין די שליחים געזען , מיט וועמען זיי האָבן צו טון. געקומען קיין מעדזשיביִעזש שפּעט אויף דער נאַכט איז הערשל גלײַך אַרײַן צום רבין. דער רבי איז געזעסן שטאַרק פֿאַרטראַכט און אַראָפּגעלאָזט דעם קאָפּ. הערשל לױפֿט צו צום טיש , כאַפּט אַ ליכט, צינדט זי אָן , בײגט זיך אָן צו דער, און זוכט.

Ruft zikh on der rebe tsu Hershlen
- Vos zukht ir reb Korev?
- Ikh zukh dem rebns noz - hot
Hershl geentfert -Er hot zi azoy
niderik aropgelozt, az er hot zi,
aponim farloyrn..
Der rov hot zikh tselakht, un
Hershl iz gevorn dem rebns lets.

רופֿט זיך אָן דער רבי צו הערשלען :
- װאָס זוכט איר רבֿ קורב?
- איך זוך דעם רבינס נאָז. האָט הערשל געענטפֿערט .ער האָט זי אַזוי נידעריק אַראָפּגעלאָזט אַז ער האָט זי, אַפּנים , פֿאַרלױרן.
דער רבי האָט זיך צעלאַכט, און הערשל דער רבי האָט זיך צעלאַכט, און הערשל איז געװאַרן דעם רבינס לץ.

# באָמרע חב"ד איעי – איעי – איעי איבער ווימצע. ווימצע איבער ווימצע. פיייו זי סענט: פיייו זי סענט: היברו פאבלישינג קאמפאני דיברו פאבלישינג קאמפאני דיברו פאבלישינג קאמפאני

## MOTKE HABAD

Tout au long du 19ème siècle, Vilinus continue de s'épanouir et devient un centre culturel de première importance. Vilnius était le centre de la Torah. La civilisation des lumières s'est répandue dans la ville et ses environs. L'humour caustique de cette époque est représenté par les comédiens nationaux Motke Habd et Sheike Feifel un joueur de flute. En voici un extrait :

#### RAYKHE MEBEL

Vinter in a groysn frost, loyft a shtudent un trogt in hand a shtekn -Vos broykhstu a shtekn in aza groysn frost?
Hot im zeyner a bakanter gefregt - Ikh kleyb mir dos arayn in eyn voynung .hot der shtudent geentfert -Trog ikh ober mayne gantse mebl ahin in mayn kvartier

רײַכע מעבעל
ווינטער אין אַ גריוסן פֿראָסט לױפֿט אַ
שטודענט און טראָגט אין האַנד אַ
שטעקן װאָס ברױכסטו אַ שטעקן אין
אַזאַ גרױסן פֿראָסט ?
האָט אים זײנער אַ באַקאַנטן געפֿרעגט
האיך קלײב מיר דאָס אַרײַן אין אײן
ווינונג האָט דער שטודענט געענטפֿערט.
טראָג איך איבער מײַנע גאַנצע מעבל
אַהין אין מײַן קװארטיר.